NA
1
19
05

521 H.

Google

Palah LIX 141

Digitized by Google

Digitized by Google

600612

# IL S. NATALE

DI

# NOSTRO SIGNORE GESÙ CRISTO

## divotamente festeggiato

PER

F. M. P. R.

NAPOLI

DALLA STAMPERIA DI LUIGI BANZOLI

*Strada Madonna dell' Ajuto n.° 34.*

1849.

Ferdinando Morici Par.co Regio.

Digitized by Google

# ODE

*Verbum Caro factum est.*
Joan. I.

Quae non inani tempora pampino
Ornas, sed astris, Musa, nitentibus,
Hanc te Diem sacrare plectro
Rite decet, numerisque, Diva.
Qualem carentem navita, et anchora,
Velisque puppim saxa per ardua
Jactant procellae, fracta donec
Membra rotans voret aequor undis:
Humana gens heu! flagitio patrum
Leges Tonantis, jussaque negligens
Subtus querelarum cavernas
Per vetitum omne nefas ruebat!
Quem jam creati poenituit Viri,
Vindex rebellem fulminibus Deus
Urgebat; ut Verbum caducos
Continuit Genitoris ignes.
» Immane certe Terrigenûm scelus,
» Atque expiandum non nisi sanguine:
» Extrema deberentur ausis
» Ter sapiens violare Numen:

» Divina verum, mi Pater Optime,
» Nullo motatur fine benignitas:
» Parce, o, Tui me orante Nato,
» Parce operi manuum tuarum.
» Novit, potestas quae super omnia
» Sit Conditori, nunc quoque sentiat
» Mortalium proles reorum
» Te veniae facilem Parentem.
At non inultas Iustitiae decet
Liquisse culpas, diluat omnium
Delicta saltem unus cruore...
Ecquis habet satis expiando?....
» Ipse Ipse poenis, o Genitor, nefas
» Ulciscar in me: *ecce ecce Ego, mitte me* »
Hinc carnis aerumnis onustum
Omnipotens petit ima Verbum —

ELEGIA

Huc, quae Parnassi colitis juga sacra, Camoenae,
Huc docta ad nostras carmina ferte preces:
Tuque Magister ades Musarum, maxime Phaebe,
Et moderare pium voce lyraque Chorum.
Credite, nil fuit ante quidem, unde magisque magisque
Gloria Castaliis crescere posset aquis.
Hac humana tenus mulsistis pectora cantu,
Vestraque mens putri semper adhaesit humo:
At nunc divinis divina innectere chordis,
Fasque cothurnatos ferre sub astra pedes.
Panditur ecce Poli septeno textilis auro
Janua primaevi crimine clausa Viri:
Panditur et diras hominum miserata ruinas
Aeterni Soboles vivaque Imago Patris

Descendit, tenuitque imas Deus aethere terras
  Tectus mortalis corporis exuviis:
Qui tamquam *Sponsus* complexus conjugis ardens,
  Seu cursum velox sollicitare *Gigas*,
Inclinat nubes, ventorumque induit alas,
  Praepes et ad nostras devolat usque plagas.
Scilicet haec vestris haec sunt tractanda choreïs
  Prodigia: his pluris numquid habetis opus?
Dicite, quantus amor reparare propaginis aegrae
  Impulerit Dominum tristia damna Deum!
Cui quid si gentes omnes, populique jacentes,
  Quos Ipse ex nihilo duxerat, occiderent?
Perdidit Aligerûm qui millia mille rebellum,
  Non hominum poterat perdere vile genus?
Dicite Thesbiten formas simulasse puelli,
  Quem Viduae ex duro funere restituit;
Sed quem non capiunt immensa volumina Coeli,
  Nos propter menses delituisse novem
Virginis in gremio, primasque ad luminis oras
  Vix genitum abrupta decubuisse specu!
Dicite Natalem noctem hanc hominisque Deique
  Lumine vincentem candidiore Jubar,
Quae sola et noctem pepulit, noctisque tenebras,
  Sola fuit partus conscia Virginei:
Binaque prima ortum venerata animalia Jesum,
  Antraque coelestis aemula facta Domus.
Dicite, nascente hoc Puero, formidine terras
  Solvi, et perpetuum fletibus esse modum:
Nam scelerata dolis populataque cladibus Orbem
  Agmina praecipiti terga dedere fugae;
Tartareusque Leo praedarum sanguine pastus
  Intus fracta super saucius arma jacet;

Frendit ubi centum vinctus per colla catenis,
  Excutiensque jubas corripit ore solum;
Quem furor, ira, dolor vehementius urget, et angit,
  Quod sibi jam nullam spem superesse videt:
Dicite.... at Angelici concentus plaudere Coetus
  Incipit, angelicos reddit et aethra sonos:
Reddite nunc alterna et vos cunabula circum;
  Sat Puero alternis orgia ducta decent.

## ODE

Nuncius pacis roseos retexit
  Lucifer vultus, hilaratque mundum,
  Quo Dei Proli Sacra sunt novanda
    Virgine natae.
Vir fave lingua, mulierque ternas
  Hostias Coelum, totidemque liba
  Accipit: grates Domino referre
    Omnia certant.
Laudibus quisquis vacet ergo festus,
  Afferat suavis calathos amomi,
  Ante solemnes statuantur aras
    Thuris acerrae.
Serta fragrantes onerent capillos,
  Pes solum pulset laqueis solutus,
  Sit procul luctus, Deus ista nobis
    Gaudia fecit.
Hac Die, aeterna siquidem sepultae
  Nocte res priscam speciem tulerunt:
  Cessit immani facinus sub orco
    Sanguine foedum:

Cessit et fraudum quoque machinator
  Anguis antiquus, similisque letho
  Decidit pallor, timor, omniumque
    Turba malorum.
Una nunc terras alit, una mentes
  Pax fovet, nuper sibi dissidentes,
  Gestit effundens bona largiori
    Copia cornu.
Avio parcit lupus ecce ovili:
  Sponte in incultis rosa surgit agris,
  Valle securus cubat in reducta
    Cum bove pastor.
Macte Lux custos et alumna pacis,
  Rite si laudes tibi nos quotannis
  Solvimus, nobis tua tu quotannis
    Munera adauge.

## Elegia

Hunc cecinere diem veterum coelestia Vatum
  Omina, perfidiae non habitura notam:
Hunc fore, Avernalem posset qui fundere gentem,
  Quem tremeret Stygii fracta caterva Ducis.
Pollicitus toties expectatusque Puellus,
  Sola salus nostri solaque spes generis,
Prodiit aethereas hodie sub luminis auras,
  Idem unusque Deo par, similisque homini.
Haec postrema quidem Danielis carminis aetas,
  Nunc est, cum *Judae Sceptra Ducesque cadant.*
Jessaeae peperit Stirpis sine labe *Propago*,
  Explicuit tandem *turgida gemma rosam.*

Ille diu scissis descendit nubibus *Imber*,
  Coelestique Polus *Rore* rigavit humum.
Nos felix populus, nos gens electa Tonantis,
  Quos voluit tantam cernere posse Diem;
Quique Suo fruimur pueri sub imagine Nato:
  Prodigia Isacidis non patefacta Viris!
Vera loquor: certis orta est Pax aurea saeclis;
  Progenies venit, Virgine nata, Dei:
Progenies venit Sacra — Sed quis crederet? antro,
  Et stipulis primum ponere membra tulit!
Qui mare, qui terras, qui sidera condidit, Ipse
  Non humilem toto repperit orbe casam!
Infantesque artus ussisset bruma, geluque,
  Ni daret afflatu bos et asellus opem!
Proh! Solyma impia gens, adamanteque durior! Ergo
  Urbe procul Dominum cogis abire tuum! —
At quales sensim renovas Elegia querelas?
  Tristia sunt hilari praeterenunda die.
Hanc potius centum ludis lucemque choreïs
  Concelebra, et laetis carmina pange modis,
Quae Puer auriculis sumat patientibus, atque
  Declinet placido dulce sopore caput.
Sic tu Natalis longum laudande per aevum
  Semper amabilior condidiorque redi.

## EPIGRAMMA

Jam Deus Omnipotens hominum concessit Amori:
  Verum hominesne Dei, dicite, vicit Amor?

## ALIUD

Quisquis amas fastus, bona, honores, gaudia, lusus;
  Huc propera, et persta (si potes) ista sequi.

---

# CAPITOLO

Era la stagion, che dal ghiaccio indura
I ruscelletti, e alle campagne toglie
Ogni frutto, ogni fiore, ogni verdura :
Quando il pastore il gregge suo raccoglie
Entro l' ovile ; e l' Oceàn profondo
Ai flutti il freno e alle tempeste scioglie ::
Volgeva il nono mese, che fecondo
Era quel casto Sen, da cui dovea
Uscire a luce il Salvator del Mondo.
Un regio Editto allor da Galilea
Giuseppe, e Maria a partorir vicina,
Pel Censo in Betlemme condutti avea ::
Ma fu pur dessa volontà divina,
Che la gran Donna al presagito suolo
Giugnesse in tale stato peregrina.
E già la notte, che il brillante stuolo
Chiamava a fiammeggiar sul firmamento
L' incinta Verginella empie di duolo :
Girando per gli alberghi a passo lento
Le donne supplicava ad una ad una
Di cederle un' alloggio in quel momento ::
Di andare altrove è l' ora inopportuna,
Dicea, non fate no, che questa strada
Al dolce Peso del mio sen sia cuna :
Vi apporto di benefica rugiada
Celeste Nembo . . . deh! no, Voi, non fate,
Che lieta sel raccolga altra contrada!
Se per me non vi si muove a pietate
Il core, deh! per questo Figlio almeno
Fatelo, che degno n' è! . . . alme insensate. . .

Alfin con volto mesto e in un sereno
  Partiam, Giuseppe ripiglia, o Maria,
  Chè già gli oracoli son conti appieno.
V'è non lungi una grotta, o ch' ella sia
  Opra della natura, oppur dell' arte,
  A cui mena scabrosa e angusta via:
Le sovrasta ardua rupe, che comparte
  Il dorso in due clivi, su cui gli armenti
  Erran; ma i bronchi copron la più parte:
Grotta beata, che i secoli presenti
  Di lodar non cesseranno, e i futuri,
  Ed ammirare in te gli alti portenti!
Colà lamentando quei cuori duri
  Vanno Giuseppe, e la fedel Consorte
  Dal Ciel guidati per quei passi oscuri.
Or voi sì con pietosa lena e forte
  Voi, o stelle, il parto Verginal mi dite,
  Che sol ne foste testimoni e scorte:
Qual' era la Diva? . . . quai voci udite
  Furono allora? . . . quai del Veglio i moti?..
  Ah! che anche al presente voi ne stupite!
Sul fieno entrambi agiati avean devoti
  A vicenda i lumi, e un sospiro alterno
  Faceva manifesti i loro voti:
Quando in un punto...oh Dio! scosso il materno
  Velo, sul fieno...mirabile detto!
  Si ode vagir bambino il Verbo Eterno!...
Siccome fiore in verde guscio stretto
  Al lunare umor si schiude, e di brina
  Molle dispiega l' olezzante aspetto.
Cheti posaro i venti in la collina,
  Nuovo Pianeta dall' oriente apparse
  Emulo della Face matutina.

Dintorno la spelonca a gruppi sparse
  Le Schiere Angeliche, altre sciorre canti,
  Miravansi altre stupefatte starse:
E chi con turiboli in man fumanti
  Rendeva gli omaggi al Fanciul Signore,
  E chi umil prostrato gli stava innanti:
Altri ancora felice apportatore
  Di tal novella alle capanne vola,
  Il colono invitando ed il pastore;
Che frettolosi senza far parola
  Ver là ne andaro, dove occulto istinto
  L'alma rapiva dolcemente sola:
E questi un'agnello dal pel distinto
  Fra gli altri recava, questi un capretto
  Dalle materne poppe or or respinto:
Quegli di fresco latte al Pargoletto
  Dono faceva, e ognun per quel, che puote,
  Prova gli dava del più caldo affetto.
Alfin dall'alto deliquio si scuote
  La Vergin Madre, e dolcissime stille
  Di allegrezza le bagnano le gote:
Sul caro Pegno affigge le pupille,
  Osserva accanto i giumenti ossequiosi
  Anche essi bere di pietà scintille:
Stende le braccia, ma par che non osi:
  Vuole sfogar, ma singhiozzando appena
  Può dire — sul fieno — Figlio — riposi! —
Sorride il Divo Infante, e gli balena
  Il viso, stende la man pargoletta,
  E vezzeggiando il corpicciuol dimena.
Lo abbraccia allor la Genitrice in fretta,
  Sel preme al petto, e sulle labbra belle
  Mille teneri baci gli saëtta:

Dopo, ahi santa fede! alle sue mammelle
Lo adatta; e come è uso, il Bambin sopito
Resta succhiando: e già nel Ciel le Stelle
Fanno alla biond'Aurora amico invito.

---

## IDILLIO

Del rigido Decembre il sacro Giorno,
Sacro alla memoria di un Dio Bambino,
Ormai non ritardava a far ritorno.
Con soveri in oscuro cantoncino
Di questo gran Mistero assai devoto
Composto un Presepe avea il vecchio Elpino.
Quasi nel seno ferrugigno e vuoto
Di rupe muscosa fosse incavato
Al vivo si vedeva l'Antro noto:
Entro del quale un letticciuol formato
Vi era di nudo strame, e sopra d'esso
Di cera un Bambin dolcemente agiato.
Giacevano ossequiosi a Lui d'appresso
I duo giumenti, e a questo e a quello fianco
Maria e Giuseppe con volto dimesso.
Vedeans'i pastori venir dal manco
E dal destro colle, e sull'erba assiso
Taluno, quasi per lo viaggio stanco:
E in lunga distanza infiammato il viso
L'Angelo, che i Pastori sonnacchiosi
Desti faceva, e dava il lieto avviso.
Elpino intanto, con soavi e pietosi
Accenti, di Dio ai figli suoi narrava
I tanti verso l'uom tratti amorosi.

Tacito ognuno ad ascoltar lo stava,
  Ed ora al genitor molli di pianto
  Ora al presepe gli occhi suoi fissava.
Eran sopite nel più dolce incanto
  Le menti; quando all'orecchio s'intese
  Festivo rimbombar lo squillo santo.
Le palme allora Elpino al Ciel distese,
  Quindi sul suolo riverente giacque,
  Sorse, e con voce lenta a dir riprese:
Questa è l'ora — o figli — che si compiacque —
  Mostrarsi in forma umana — il Verbo Eterno!
  Questa è l'ora — che Gesù al mondo nacque!
  Sì disse, e coi figli orò un canto alterno:

---

*Padre*—Ave diletto ed unico
  Figlio del Dio vivente,
  Che in Cielo al Padre simile
  Convivi eternamente.
*Figli*—Ave di Madre Vergine
  Figliuolo immacolato,
  Che in terra all'uomo simile
  Nascesti in vile stato.
*P.* — A Te d'intorno aleggiano
  Gli Angelici Splendori,
  Dal tuo comando pendono
  Mille leggiadri Cori.
*F.* — Te in questa grotta assistono
  Appena due giumenti,
  E pochi rozzi e miseri
  Custodi degli armenti.

*P.* — Tu regni pien di gloria
Sullo stellato Polo,
Te non comprende l'etera,
Il mar, gli abissi, il suolo.

*F.* — Tu sulla paglia ruvida
Giaci tapino e oscuro:
Te celano le angustie
Di fumido abituro.

*P.* — O dell'umano genere
Ti adoro, gran Signore,
Non ricusar gli ossequii
Di un' umile pastore.

*F.* — O dell' umano genere
Redentor, ti adoriamo,
Dei tuoi travagli il merito
Fa che noi raccogliamo.

*P.—F.* La terra, e il Cielo cantino
Eterne lodi al Padre,
Al figlio, al Santo Spirito,
Ed alla Vergin Madre.

# L' ANGELO AI PASTORI

## I.

Pace sia con voi , Pastori:
Non temete, reo sospetto
Non ingombri il vostro petto:
È l' inganno ignoto a me.
Nunzio a Voi d' immensa gioja
Vengo giù dall' alte sfere
Fortunato Messaggiere
Dell' eterno sommo Re.

Fu l'orror cambiato in luce,
Fu mutato il pianto in riso,
L' astro apparso all' improvviso
La tempesta dissipò.
Novello ordine di tempi
Or comincia: la figura
Nelle opere sue natura
Ormai tutta rinnovò.

Coronata è la speranza
Degli afflitti egri mortali,
Già si appresta ai vostri mali
Efficace guarigion.
Partorì la Vergin Donna,
Nacque al mondo il Redentore,
Dell' Olimpo il gran Signore
Pose in terra la magion.

Verso quella grotta il passo
Frettolosi dirigete ,
Testimoni voi sarete
Di cotesta verità.
Quivi agiato sulla paglia
Tra un bove ed un' asinello
Il Fantin più caro e bello
Ai vostri occhi si offrirà:

E la santa Genitrice ,
Che si aggira in mille ambasce
Preparando poche fasce
Per coprire il suo figliuol :
E Giuseppe il Lei consorte ,
Che ripien di meraviglia
Le modeste umide ciglia
Neppur osa alzar dal suol.

Non tardate : quella stella
Col raggiante suo fulgore
A voi fralle notturne ore
Sarà guida nel cammin.
Ma prestati al Divo Infante
I dovuti vostri omaggi ,
Non partite pria, che i raggi
Schiuda l' alba del mattin.

II.

Pastori , olà dal torpido
Lungo dormir sorgete :
Oltra l' usato splendere
Il Cielo non vedete ?

Apparve sì la lucida
  Prenunciata *Stella*:
  Ed oh! che ognor più fulgido
  Astro spuntò di quella.
Là, dove i vostri celansi
  Giumenti, in quella grotta
  Vagisce il Santo Bambolo,
  Che ha pace a voi condotta.
Vagisce il Santo Bambolo
  Or sull' acuto fieno,
  Nudo negletto e povero,
  Or della Madre in seno:
E stupefatto miralo
  Il buono Veglio accanto,
  Che tra i sospiri e palpiti
  Confonde e gioia e pianto.
Allegri dunque e celeri
  Ver là movete il piede:
  Quale rossor respingevi
  Da quella Sacra Sede?
Viasù, tutti seguitemi,
  Rompete ogni dimora,
  Senza aspettare il prossimo
  Ritorno dell' aurora.
Non fia, che ancor corteggino
  Il nato Dio Bambino
  Due animali, e gli uomini
  Dorman fin' al mattino.
Venite: e con le Angeliche
  Schiere al gran Messia
  Tergete omai le lagrime
  Con dolce melodia.

Digitized by Google

## SENTIMENTI DI GIUBILO

Lungi o lungi fuggite fuggite
Cure inique, molesti pensieri,
Son mutati gli affetti primieri,
Or che nacque l'amato Gesù.
Ecco calma alle nostre ferite,
Agli affanni riposo si dona,
E di gioia e di pace risuona
Quella voce che gemito fù.

Sono infrante di Averno le porte,
Freme d'ira l'umano nemico,
Chè distrutto l'impero suo antico,
Nuovo Rege il mondo oggi acquistò:
Nuovo Rè, che dal giogo di morte
Tutte trasse le misere prede,
Ed all'uom di sua gloria erede
Nuovo Regno sul Cielo piantò.

## SONETTO

Stolto mortale, che in mollezze tante
Pasci il tuo corpo, e in tanto lusso e fasto,
Vago di rinnovare ad ogni istante
Ed agi, e case, ed usi, e vesti, e pasto:
Deh! volgi in questa grotta il ciglio errante,
Osserva del viver tuo il gran contrasto
Coll'umil povertà di quello Infante,
Signor del mondo tutto quanto è vasto:
Gli è tetto un' antro nel rigor del gelo,
Di due animali lo riscalda il fiato,
Alle nude membra la paglia è velo.
Or se a tuo bene tale abjetto stato
Elesse quì in terra il Figliuol del Cielo,
Segui le pompe tu, se lo hai negato.

---

### LA VERGINE AL FIGLIO

Vieni, Figlio, in queste braccia,
Vieni sul materno petto:
Nella paglia, o Pargoletto,
Chi t' indusse a riposar?
Non sei tu del Padre Sommo
Il Figliuolo, che dal Cielo
Sotto il frale umano velo
L' uom venisti a liberar?

Or perchè nascer volesti
Sì negletto e sconosciuto,
Privo affatto di ogni ajuto,
E sì povero perchè?

Perchè eliggesti al Natale
Questo vil presepe immondo?
Miglior luogo in tutto il mondo
Ah! mancò solo per Te?

Hanno pure il proprio nido
Gli uccelletti fra le selve,
Nè son prive ancor le belve
D'una tana per dormir:
E Tu poi non trovi in terra
Un solo angolo, Signore,
Per giacere? ah! è l'amore
Che ti fa tanto patir!....

## Nonna

Dormi, mio Ninno, dormi sì, mio Bene,
Col sonno almen sopisci le tue pene.
Ah spietata — gente ingrata,
Viene al mondo il tuo Signor,
E tu negare
Un cantoncin gli puoi per riposare!

Ma tu sapevi pur, dolce Diletto,
Di non trovare in terra un piccol tetto:
Or venire — quì a patire
Dal Ciel volesti perchè?
Tanto tormento
Dare poteva a te l'uman lamento!

Meglio, mio Dio, per te sarebbe stato,
Se tanto non avessi l'uomo amato!
Ah l'amore — nel tuo core

Sol di pene origin fu !
Ma lo sapevi:
Onde neppur crear l' uomo dovevi.

Fu colpa sua darsi preda alla morte,
E colpa sua del Ciel chiuder le porte :
Sconsigliato — col peccato
Egli l' alma sua dannò :
Del fallo rio
Perchè vuoi Tu per lui pagare il fio? —

Ti fosse almen bastato umano velo
Vestire solo, e non calar dal Cielo —
Ma dal fieno — sul mio seno
Vieni, Figlio, a riposar :
Dormi, mio Bene,
Col sonno almen sopisci le tue pene.

## OFFERTA D' UN' AGNELLO

Vezzosetto Bambinello,
Delicato più d' un fiore,
Quanto amore — desti in me !
Prendi in dono questo agnello,
Desso è pure, Divo Infante,
Somigliante — molto a Te.

Il suo tenero belare
Sono i dolci tuoi vagiti,
Che lo imiti — nel dolor :
Le materne poppe care
Esso anela : Tu l'affetto
Del mio petto — ingrato ognor.

Non ravviso macchia oscura
Nel suo corpo, al ventre al fianco
Tutto è bianco — neo non ha:
Esser l'alma tua sì pura,
Che l'Agnello immacolato
Sei chiamato — chi non sa?

Se condotto viene a morte,
Sotto il crudo ferro tace,
Soffre in pace — il suo destin:
Tale in sì spietata sorte
Te contemplo all'ora atroce
Sulla croce — metter fin.

Prendi dunque questo agnello,
Giacchè è desso, Divo Infante,
Somigliante — molto a Te.
Vezzosetto Bambinello,
Delicato più di un fiore
Il tuo amore — desta in me.

---

## A MARIA VERGINE

Vergine e Madre amabile
Della divina Prole,
Benigno orecchio e placido
Porgi alle mie parole.
Io ti offro supplichevole
Questo mio freddo core,
Tu ti benigna accendervi
Fiamme di santo amore.

Per poco sol che piacciati
  Porlo al tuo Figlio appresso,
  Di pura vampa vittima
  Vedrai cadere anche esso.
E giù non venne a mettere
  Tal fuoco il Verbo Eterno?
  Or quanto Egli desidera
  Che arda d'ognun l'interno!
Sì prego: e tenti invadermi
  Poscia terreno affetto:
  Invan, dirò: fu l'adito
  Già chiuso nel mio petto.

## AL PITTORE.

O tu, che coi colori
  I natural lavori
  Imiti, al mio desio
  Non sii, pittor, restio:

Questo Fanciul disegna:
  Credimi, l'opera è degna
  Dell'arte tua, convienti
  Mostrare i tuoi talenti.

Sia candido e vermiglio
  Dal piede fino al ciglio,
  La fronte lieta e amena
  Qual luna in ciel serena:

Gli pingi per capelli
  Minuti d'oro anelli:
  Il collo essere deve
  Sparso di bianca neve:

Le guance come rose,
Che all' alba rugiadose
Fra l' avorio sepolto
Rosso spiegaro il volto.

Sul labbro suo divino
Fiammeggi un bel rubino,
Dalla bocca un sorriso
Gli affacci, e resti in viso.

Gli occhi, pittore, ah! in questi
Il tuo pennel si arresti,
Gli occhi dell' alma i moti
Rendan palesi, e i voti! —

Ma — togli dal ciel due astri,
E in fronte a Lui gl' incastri;
Poi adatti negli sguardi
Santi amorosi dardi.

Trafitto da saëtta
Un cor la pargoletta
Destra abbia, l' altra a dito
Mostri quel cor ferito.

Dipinto in questa foggia
Il Bambinel lo poggia
Su letticciuol di fieno,
E un nastro avvolga il seno.

Il quadro a me, Pittore,
Or lascia, a te l' onore —
Evviva! — è 'l mio desio
Pago: Pittore, addio.

# Ode

Cadde Lucifero, l' inesorabile
Re delle tenebre: l' armi deposero
Di sangue sazie, ed adre
Le sue pallide squadre.

E quel mortifero timor, che agli uomini
Rapiva i candidi giorni, da ferrei
Nodi avvinto le terga
Giù nel baratro alberga:

Seco si trassero l' inganno, l' odio,
Sdegni, e discordie: dalla terra esule
Sulle tartaree porte
Mugghia l' avida morte.

Veggio l' Altissima Maggione schiudersi,
Infranti i cardini, che impenetrabile
Resa l' aveano a quanti
Furon sospiri e pianti.

Le Turbe Angeliche veggo discendere,
Non già da fulmini la destra gravide,
Nè dai vindici strali
Spavento dei mortali;

Ma cinte gli omeri da candidissime
Zone, e da nobile lauro le tempia
Annunziano la calma
Con rametti di palma —

Ma sogno? — o amabile follia seducemi? —
Forse da insolita fiamma lo spirito
Acceso, al mio pensiero
Fia che simuli il vero?

L' Antro partecipe d' opre benefiche
Sì questo sembrami: pietosi ed umili
Vi scorgo i due giumenti,
E le villane genti.

Quella è la Vergine Madre, di Regia
Stirpe chiarissima, per grazia e merito
D' ogni donna maggiore,
Di se stessa minore.

Ecco l' amabile Bambino, l' unica
Speme dei secoli, Luce dei popoli! —
Chino ti adoro, o Dio,
Uomo per amor mio.

Per Te cessarono, Fanciullo, i turbini:
Già tutti vittima eravam del tartaro:
A Te noi la vittoria,
A Te dobbiam la gloria.

Sorgi, vilissimo mortal, non gemere:
I ceppi cadderò: che temi? allegrati:
Chi oserà farti offesa,
Se Dio è la tua difesa?

# Sulla povertà di Gesù Cristo

—

Amabilissimo
Fanciul divino,
Più vago e tenero
D' ogni bambino,
Perchè sì povero
Nascesti Tu?
Dimmi (che sembrami
Questo un mistero)
Quale di nascere
In antro austero
Ignudo e misero
Ragion ti fu?

A Te mancavano,
Immenso Nume,
Vesti ricchissime,
Morbide piume,
Arredi nobili,
Tetto miglior?
E non potevano
Per te colle ali
Ancor gli Angelici
Spirti immortali
Un' arca tessere
Loro Signor?

Forse non possono
La pioggia, il ghiaccio,
I venti, i turbini
Alcuno impaccio
Alle dolcissime
Tue membra dar?
Ma veggo pallido
Dal freddo il volto,
Nell' acutissimo
Strame raccolto
Ti veggo gelido
Tutto tremar!

Bensì gl' indocili
Muti elementi
Dai cenni pendono
Onnipotenti
Di Te, gli regola
Il tuo voler:
Eppur non moderi
Il lor furore,
Non miti e placidi
Teco Signore
Li fai, temprandoli
A tuo piacer! —

Ma il Cielo arrisemi :
Già penetrare
La causa tacita
Alfin mi pare ,
Che di sì nascere
Sol t'impegnò :
Fu perchè fossero
Molti gli amanti ;
Mentre accessibile
Saresti a quanti
Questo faustissimo
Giorno spuntò.

Siccome amabile
È più la rosa
In mezzo a triboli
E spine ascosa,
E più odorifero
Dispiega il sen :
Tal Tu fra lacerî
Arnesi i cori
Con più e più fervida
Fiamma innamori ,
Più bello mostranti
La grotta, e il fien.

Da me dunque, o uomini,
E voi, che or siete ,
E voi, che posteri
A noi sarete ,
Da me sappiatela
Tal verità :
Nacque sì povero
Il Redentore
Per tutti accendere :
Esca d' amore ,
È dunque l' umile
Sua povertà.

# ECLOGA

FILENO , E NICETA PASTORI.

*Fil.* Niceta , già del Sole il nuovo raggio
Vuole , che a Bettelemme facciam viaggio.
*Nic.* A Bettelemme vuoi condur, Fileno ,
Le gregge in questi giorni ? e tu non sai
Che or bianchi di neve quei campi sieno ?
Vanne tu solo: io non verrò giammai.
*Fil.* No , Niceta, le gregge a pascolare
Quì resteranno : ne avrà Tirsi cura.
In tua compagnia colà io voglio andare ,
Chè di vedere il Fanciullo ho premura.
*Nic.* E qual fanciullo? sei tu in senno o pazzo ?
O a te da sogni la mente è agitata ?
Sì lungi andar , per vedere un ragazzo?
E non ne osservi mille alla giornata ?
*Fil.* Deh via , lo veggo , temi tu d' inganno ;
Ma gli Angeli dal Ciel mentir non sanno :
Prestar fede, o compagno, a Lui bisogna,
Nunzio di verità , non di menzogna.
*Nic.* Comprendo di scherzar meco hai desio
Di buon mattino: ma altri pensieri ho io:
Il lupo jeri mi rapì due agnelli ,
E la madre ancora di essi gemelli . . .
Or vedi tu, quale genio di ridere
Posso aver: vorrei il garzone uccidere...
*Fil.* Lascia da parte ormai questi pensieri ,
Niceta , nè io sogno , come tu credi ,
O burlo : i rivelati alti misteri
Tu solo ignori fra tanti ? e non vedi
La gran folla, che a Bettelemme il corso

Drizza, facendo secreto discorso?
Or sappi, (giacchè tu forse in profondo
Sonno giacevi) che quì dall' oriente
Giovine alato, in viso assai giocondo,
E quale accesa fiamma risplendente
È apparso, quando dell' azzurro fondo
Nel centro era la luna; e' d' esser nato
Il Messia in Bettelem la nuova ha dato.
Il viddi io cogli occhi, mi suona ancora
All' orecchio la voce sua divina:
» Sorgete, uscite, alle capanne fuora
» Pastori, uscite, alla città vicina
» Correte frettolosi: è nato or' ora
» In quella grotta a piè della collina
» Il vostro Gesù! nelle fasce stretto
» Sul fieno troverete il pargoletto! »

*Nic.* Qual nuova meraviglia mi racconti? . .
Per questo facendo all' ovil ritorno
Mi carolavano i capretti intorno! !
Ma a che tardare? eccoci a venir pronti.

*Fil.* Ma prendi la zampogna, con cui spesso
Vincesti nel sonar Menalca stesso:
Un carme intrecceremo repentino,
E così parrà più breve il cammino.

*Nic.* Canta quei versi, che sotto del leccio
Tempravi al suon di flauto bescareccio.

*Fil.* — Mostra ridente il volto
Che sepolto — avea il sole
Tra di nubi immensa mole,
Già dilegua il tenebrio,
E conduce ai campi il brio.

Già succede un maggio eterno
All' inverno — non arate
Daran messi duplicate
Le colline : in tutto l'anno
Frutti ai rami penderanno.

Per se spuntano le rose ,
Dalle annose — querce gronda
Dolce mele : si feconda
Il giacinto sol vermiglio ,
La violetta , e 'l vago giglio.

Gode errante in prato erboso
Baldanzoso — l' agnellino ,
Nè gli trama dal vicino
Bosco il lupo tradimento,
È fra loro l' odio spento.

Al bifolco in grata noja
L' alma gioja — ride in viso ,
Il pastor sul musco assiso
Fa col suon di canna agreste
Rimbombare le foreste.

L' età d' oro è già .... *Nic.* Taci: ecco il bramato
Speco: ecco è quello il Pargoletto amato.
*Nic. Fil.* Umil prostrati ai piedi tuoi, Signore,
Ti adoriam ; fatto uomo per nostro amore.

# Divota Coroncina

AL S. NATALE DI N. S. G. C.

℣. Deus in adjutorium meum intende:
℟. Domine ad adjuvandum me festina.
Gloria Patri etc.

1.

*Beati pauperes spiritu, quoniam ipsorum est Regnum Coelorum.* Matth. 5.

1. Amabilissimo Bambino G. C. Re della gloria, che vi benignate di nascere nella povera grotta di Bettelemme sopra la nuda paglia; deh! venite, vi prego, nell'anima mia, e concedetemi la povertà di spirito; affinchè col distacco delle cose terrene, e colla rassegnazione perfetta alla vostra santissima volontà ottenga di regnare un giorno nel Paradiso. *Gloria etc.*

2.

*Beati mites; quoniam ipsi possidebunt terram.* ibid.

2. Amabilissimo Bambino G. C. Agnello Immacolato di Dio, che vi benignate di farvi vittima di espiazione pei miei peccati; deh! venite nell'anima mia, e concedetemi la Santa mansuetudine; affinchè perdonando di cuore ai miei nemici, entri a possedere un giorno la terra dei Beati nel Paradiso. *Gloria etc.*

3.

*Beati qui lugent ; quoniam ipsi consolabuntur.* ibid.

3. Amabilissimo Bambino G. C. unico oggetto delle compiacenze divine, che vi benignate di piangere e sospirare teneramente sopra le mie miserie : deh ! venite nell'anima mia, e concedetemi lagrime di sincero pentimento ; affinchè cancellando le mie colpe meriti di essere consolato un giorno nel Paradiso. *Gloria etc.*

4.

*Beati qui esuriunt, et sitiunt justitiam; quoniam ipsi saturabuntur.* ibid.

4. Amabilissimo Bambino G. C. sorgente essenziale di ogni bene infinito, che vi benignate di scendere dal Cielo in terra : deh ! venite nell' anima mia, e concedetemi l' ardente desiderio di fare opere sante fino alla morte ; affinchè arrivi un giorno a saziarmi di vostre immense dolcezze nel Paradiso. *Gloria etc.*

5.

*Beati mundo corde ; quoniam ipsi Deum videbunt.* ibid.

5. Amabilissimo Bambino G. C. Dio eterno, Santo dei Santi, che vi benignate di farvi uomo mortale per la mia redenzione deh ! venite nell'a-

nima mia ; e concedetemi la purità del cuore ; affinchè amandovi per vero Figlio di Dio , e vero Figlio di Maria Vergine, come vi credo , abbia la sorte un giorno di godervi a faccia svelata nel Paradiso. Così sia. *Gloria etc.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

PAI
LI

5